

XV FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO EUROPEO DE MADRID 2-7 MARZO

ESCAPE
DEL
PLANETA

BOMBERA

Schwartz

15 AÑOS DE
MUERTE Y
DESTRUCCIÓN

ACUÑA 26

Lunes 2 de marzo

16:30h Madd Film Market. Palacio de Longoria.

20:30h Madd Film Market. Palacio de Longoria.

Martes 3 de marzo

16:30h Madd Film Market. Palacio de Longoria.

20:30h Madd Film Market. Palacio de Longoria.

Miércoles 4 de marzo

16:30h Media Window.

Sección Oficial. Pre-estreno. *Maleficio, la Regla de Osha*. (Ángel Gonzálvez. 2025. España. VO. 94'). Sala Berlanga.

Para ser ascendido en su banda, un joven pandillero es iniciado en un ritual ocultista de Santería por el jefe de su clan. Desde entonces, tanto él como su hermana pequeña son acosados por una entidad sobrenatural.

19:00h Sesión Alterego.

Ángel Gómez vs Ana Asensio. Charla sobre españoles en USA. Sala Berlanga.

20:30h Homenaje.

El Viaje Fantástico de Simbad. (Gordon Hessler. 1973. Reino Unido. VOSE. 100'). Sala Berlanga.

Entrega del Premio Sombra de Leyenda a Caroline Munro. Q&A.

Simbad, Príncipe de Bagdad y marino legendario, encuentra un curioso mapa y con él se embarca rumbo a la isla de Lemuria junto a una bella esclava, Margiana, y al Gran Visir de Marabia.

Jueves 5 de marzo

16:30h Fuera de competición.

Pre-estreno. *Redux, redux*. (Kevin McManus y Matthew McManus. 2025. EE. UU. VOSE. 107'). Sala Berlanga.

Irene Kelly es una mujer que, en un intento de vengar la muerte de su hija, viaja a través de distintas realidades para matar una y otra vez al asesino.

19:00h Podcast Cinegua con Javier Botet y Lisa Justice.

Sala Berlanga.

20:30h Retrospectiva. Veinte Aniversario.

El Laberinto del Fauno. (Guillermo del Toro. 2006. España. VO. 112'). Sala Berlanga. Entrega premio Serial Killer a Ivana Vaquero. Q&A.

Año 1944, posguerra española. Ofelia y su madre, Carmen, que está embarazada, se trasladan a un pequeño pueblo al que ha sido destinado el nuevo marido de Carmen, Vidal, un cruel capitán del ejército franquista por el que la niña no siente ningún afecto.

Viernes 6 de marzo

16:30h Sección Oficial.

Cortometrajes. Bloque 1. (España. VO. 90'). Sala Berlanga.

19:00h Charla y sesión de firmas.

Esad Ribic (Marvel/DC) vs Aneke (Marvel/DC). Sala Berlanga.

20:30h Sección Oficial.

Cortometrajes. Bloque 2. (España. VO. 90'). Sala Berlanga.

Sábado 7 de marzo

16:30h Sección Oficial.

The Ice Tower. (Lucile Hadzihaliovic. 2025. Francia. VOSE. 118'). Sala Berlanga.

Años 70. Atraída por las luces de la ciudad, Jeanne, de 16 años, huye de un orfanato situado en lo alto de las montañas. Se refugia en un estudio de cine que explora en secreto por las noches. Durante el día se rueda allí la película La Reina de las Nieves, protagonizada por la enigmática Cristina.

19:00h Presentación del libro de Paco Saez "Diario de un dibujante cinematográfico"

(Ed. Dolmen). Sala Berlanga.

20:30h Sección Oficial.

Pre-estreno. *El Último Vikingo* (Anders Thomas Jensen. 2025. Dinamarca. VOSE. 116'). Sala Berlanga.

Anker sale de prisión tras cumplir una condena de quince años por robo. El dinero del atraco fue enterrado por su hermano Manfred. Solo él sabe dónde está. Por desgracia, desde entonces Manfred ha desarrollado un trastorno mental que le ha hecho olvidarlo todo.



Sedes

Sala Berlanga
Palacio de Longoria

SOMBRA

ORGANIZA



PATROCINADORES



fundación SGAE

Secuoya
fundación

COLABORADORES

SALA BERLANGA

MISKATONIC