

XIV FESTIVAL DE CINE
FANTÁSTICO EUROPEO
14-23 MARZO



Domingo 16 de Marzo

20:00 h. Jungla de Cristal, (John McTiernan, EEUU, 1988, 131 m, VOSE), RETROSPECTIVA, PALACIO DE LA PRENSA - SALA 2. Q&A posterior con John McTiernan. Presentada por John McTiernan.

Sinopsis: En lo alto de la ciudad de Los Ángeles, un grupo terrorista se ha apoderado de un edificio tomando a un grupo de personas como rehenes. Sólo un hombre, el policía de Nueva York John McClane, ha conseguido escapar del acoso terrorista. Aunque está solo y fuera de servicio, McClane se enfrentará a los secuestradores. Él es la única esperanza para los rehenes.

Martes 18 Marzo

18:00 h. Twilight of the Warriors: Walled In (Soi Cheang, China, 2024, 100 m, VOSE) Ciclo Asiavision. Sala Berlanga

Sinopsis: En los años ochenta, el único lugar de Hong Kong donde no se aplicaba la ley británica era la temida Ciudad Amurallada de Kowloon, un enclave entregado a las bandas y al tráfico de todo tipo. Huyendo del poderoso jefe de las triadas Mr. Big, el emigrante ilegal Chan Lok-kwun se refugia en Kowloon City, donde es acogido bajo la protección de Ciclón, líder de la Ciudadela. Junto a los demás marginados de su clan, tendrán que hacer frente a la invasión de la banda de Mr. Big y proteger el refugio en que se ha convertido para ellos la ciudad fortificada.

20:00 h. Taller de Doblaje, Cine y Animación: con José Carabias, Adán Latonda y Pepe Ysbert. Sala Berlanga.

Miércoles 19 Marzo

18:00 h. El baño del diablo, (Severin Fiala, Austria, 2024, 120 m, VOSE) Media Window, Fuera de competición. Sala Berlanga

Sinopsis: Austria, siglo XVIII. Pueblos rodeados de profundos bosques. En lo alto de una colina, una mujer ha sido ejecutada y expuesta a la vista de todos tras matar a un bebé. Como prueba. Como advertencia. ¿Como un presagio? Agnes, profundamente religiosa y muy sensible, se casa con su amado Wolf y se prepara cándidamente para una vida de esposa.

18:00 h. Los blues de la calle Pop, (Jesús Franco, España, 1983, 90 m, VO) Retrospectiva Antonio Mayans. Artistic Metropol.

Sinopsis: Un famoso detective privado, Felipe Malboro, es contratado por una joven para que encuentre a su novio, Macho Jim, estudiante de Ciencias Económicas, que ha desaparecido sin dejar rastro.

20:15 h. Masacre en el delta (Facundo Nuble, Argentina, 2024, 90 m, VO), MUESTRA TERROR LATINOAMERICANO, Artistic Metropol.

Sinopsis: Dos parejas viajan a una remota isla para practicar rituales de sanación. Lo que no saben es que deberán enfrentar sus miedos en una carrera contra la muerte.

20:30 h. El segundo acto (Quentin Dupieux, Francia, 2024, 85 m, VOSE),) Media Window, SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO, Sala Berlanga.

Sinopsis: Florence quiere presentar a David, el hombre del que está locamente enamorada, a su padre Guillaume. Pero David no se siente atraído por Florence y quiere arrojarla a los brazos de su amigo Willy. Los cuatro se reúnen en un restaurante en medio de la nada.

Jueves 20 Marzo

18:00 h. Historias de Halloween, (Kiko España, 2024, 100 m, VO) Premiere Madrid. SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO. Sala Berlanga.

Sinopsis: Luis es un niño con una vida social fundamentada en la tecnología, videojuegos y amigos online. El día de Halloween, por insistencia de su madre, sale a la calle a hacer truco o trato sin éxito. Sin embargo, su bagaje le llevará a conocer a Ander, un hombre misterioso que regenta un anticuario, y juntos, a través de diferentes cómics, se adentrarán en historias terroríficas.

18:00 h. El lago de las vírgenes, (Jesús Franco, España, 1981, 88 m, VO) Retrospectiva Antonio Mayans. Artistic Metropol.

Sinopsis: Adaptación (libre) de Jess Franco de La Isla del Tesoro de Robert Louis Stevenson, una historia sobre un tipo que busca un tesoro en una isla y es seducido por las sirenas.

20:00 h. Night Call, (Michiel Blanchartd, Bélgica, 2024, 100 m, VOSE). SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO. Sala Berlanga.

Sinopsis: Esta noche es como todas las demás para Mady, estudiante de día, cerrajero de noche. Pero Claire, la enigmática joven a la que ayuda esa noche, no es quien dice ser. Mady sólo tiene una noche para demostrar su inocencia en una ciudad convulsa.

20:15 h. Tóxico (Ariel Martinez, Argentina, 2024, 80 m, VO), MUESTRA TERROR LATINOAMERICANO, Artistic Metropol.

Sinopsis: En medio de una pandemia de insomnio que cobra lentamente dimensiones catastróficas, Laura (39) y Augusto (42) huyen de la ciudad en su motorhome para alejarse del caos. A medida que avanzan por la ruta, el mundo se vuelve un lugar cada vez más extraño y peligroso. Finalmente Laura revela una noticia que lo cambia todo.

Viernes 21 Marzo

18:00 h. Encuentro Intergeneracionales en el Cine de Género: Con Antonio Mayans; Jack Taylor y Aida Cordero. Sala Berlanga.

19:30 h. FABIO FRIZZI PLAYS NUEVA YORK BAJO EL TERROR DE LOS ZOMBIS, (Lucio Fulci, Italia, 90 m, VOSE), PALACIO DE LA PRENSA - SALA 1.

Sábado 22 Marzo

11:00 h. Sesión Infantil: Capitán Avispa, (Jean Gabriel Guerra, España, 90 m, VO) Anima/te. Sala Berlanga.

17:30 h. José Lifante, mi aventura en el cine. (David García Sariñena ,España, 90 mi,VO). Sesión especial fuera de competición. Presentación Paul Naschy Scrapbook, con David García Sariñena y Sergio Molina.). Sala Berlanga.

20:00 h. Anatema, (Jimina Sábado, España, 90 m, VO) Sesión especial fuera de competición. Mesa Redonda: La mujer en el cine de género. Con Jimina Sabadú, Leonor Watling, Macarena Gomez y María Bardem). Sala Berlanga.

22:00 h. The Curse of the Necklace (Juan Pablo Arias Munoz, EEUU. 2025. xx m, VOSE) Sesión especial fuera de competición. Pre Estreno. PALACIO DE LA PRENSA - SALA 2

Sinopsis: La familia Davis atraviesa tiempos difíciles en la década de 1960. Laura Davis se separa de su marido Frank debido a un temperamento impredecible alimentado por el alcohol. Cuando vuelve a trabajar como enfermera, sus hijas, Ellen, de 11 años, y Judy, de 16, se enfrentan a los cambios en la dinámica familiar. La trama se complica cuando Frank intenta recuperar a Laura con un hermoso collar antiguo, que resulta ser un conducto para el alma atormentada de un niño malvado de hace mucho tiempo, poniendo a Laura y a sus hijas en grave peligro.

Domingo 23 Marzo

20:00 h. Amigo Invisible (Pablo J. Cosco, España. 2025. 85 m, VO) Sesión especial Fonofox fuera de competición. PALACIO DE LA PRENSA - SALA 2

Sinopsis: Un grupo de amigos se encuentra un año después del suicidio de Lucas, miembro del mismo grupo. Pronto comienzan los asesinatos que precipitan la aparición de tensiones internas y miserias individuales enterradas.

SOMBRA

Sedes
Filmoteca Regional
Fundación Mediterraneo
Librería 7 Héroe
Café Bar Ficciones

SOMBRA

XIV Festival de cine Fantástico Europeo

ORGANIZA

PATROCINADORES



MEDIA PARTNER

COLABORADORES

